

VENDREDI 30 MARS À 20H30

COMPLEXE SOCIO-CULTUREL DE LA BARBIÈRE
 Avenue du Roi Soleil – AVIGNON

En partenariat avec le Centre de Développement Culturel Méditerranéen (CdCm)

● **Concert de musique arabo-andalouse : Samir Tahar.**
 L'ensemble **Ibn Arabi** dirigé par le chanteur et virtuose du oud Samir Tahar vous propose un programme varié autour de chants arabo-andalous, judéo-arabes, mystiques soufis, "taksims" (improvisations) et "mawawil" (vocalises et incantations mystiques). Samir Tahar vous impressionnera par son jeu riche et chaud, au doigté rapide, puissant et précis. Il fait partie de la génération de musiciens arabes qui ont su donner à la Musique d'Orient et du Maghreb une dimension universelle. Sa personnalité et sa grande maîtrise des "maqams" et des "tubbu'h" font de ses compositions, de ses "taksims" et de ses chants une œuvre musicale inégalable.
 Concert riche en couleurs musicales reliant l'Orient à l'Occident.
 Avec **Samir Tahar** (chants, oud et nay), **Alaoui Abderrahim** (violon), **Rhatani Omar** (derbouka et chœurs), **Marylou Planchon Sultani** (flûte traversière et nay), **Benjamin Lauber** (daff et bendir), **Meryll Farrah** et **Ines Bayati** (chœurs).

SAMEDI 31 MARS À 20H30

AUDITORIUM JEAN MOULIN
 Chemin des Estourans – LE THOR

En coréalisation

● **Spectacle de chant, musique et danse.**
 RECORDANDO... FLAMENCO VIVO

Un continent béni des poètes et des fous, avec pour guide
 Luis de la Carrasca : un voyage jusqu'au bord de l'ivresse.

Pour cette **Noche de Arte Flamenco**, Luis de la Carrasca convoque les plus beaux moments de ses dernières créations. De "Flamenco pá mi Graná" à "Flamenco por un poeta" en passant par "Lo Esencial", il nous guide au cœur de son univers enivrant qui porte les âmes vers les hauteurs et les corps vers la transe. Il sera entouré de ses fidèles compagnons de scène, héritiers des grands maîtres du Flamenco : **José Luis Dominguez** à la guitare, **Kadú Gomez** au cajón et aux percussions, **Yardani Torres** au violon, d'**Ana Pérez** et **Kuky Santiago** à la danse et aussi **Cristina Hall**, artiste invitée, danseuse native de San Francisco installée à Séville depuis une quinzaine d'années.
 Chant, guitare, cajón, percussions, violon et danse se mêlent pour atteindre, à la limite du sacré, un flamenco authentique et vibrant !

DIMANCHE 1ER AVRIL DE 10H30 À 13H30

CENTRE SOCIAL LA FENÊTRE – 6 av. François Mauriac
 Quartier Saint Chamand – AVIGNON

● **Stage de guitare Flamenco** animé par José Luis Dominguez.

À ne pas rater ! ■

Dans l'Espagne organisée en Communautés Autonomes, l'Andalousie célèbre, le dernier jour de février, l'anniversaire de sa propre Constitution. C'est l'occasion de grandes fêtes dans les 8 provinces de l'Andalousie. L'Association Andalouse Alhambra, reconnue par le Gouvernement Autonome Andalou comme "Communauté Andalouse sise hors des frontières" s'associe à cette célébration et convie le public à participer aux nombreuses manifestations et spectacles qu'elle organise, en collaboration avec le Centre Social "La Fenêtre".

TARIFS

LES HALLES, ESPACE FOLARD, SALLE LE CHÂTEAU, HÔTEL DE VILLE **Entrée libre.**

CINÉMA UTOPIA **7,00 € tarif général, 5,00 € tarif abonné.**

CENTRE SOCIO-CULTUREL DE LA BARBIÈRE **13,00 € tarif général, 10,00 € tarif réduit adhérents AAA, groupe, carte OFF, TCRA, jeune, RSA.**
 Réservations : 04 90 86 60 57.

THÉÂTRE DU BALCON **22,00 € tarif général, 19,00 € tarif Cezam, carte OFF, AFIA, MGEN, groupes + de 10, 15,00 € tarif adhérents Théâtre du Balcon, AAA, TCRA, 10,00 € tarif demandeurs d'emploi, étudiants, intermittents, - de 26 ans, RSA**
 Réservations : 04 90 85 00 80.

THÉÂTRE DU SABLIER **16,00 € tarif général, 12,00 € tarif adhérent Théâtre du Sablier/ Alhambra, AFC, Cezam.**
 Réservations : 04 90 51 05 94.

AUDITORIUM JEAN MOULIN **22,00 € tarif général, 18,00 € tarif adhérent AAA, groupe, jeune, étudiant, demandeur d'emploi, Vermeil, CE.**
 Réservations : 04 90 33 96 80.

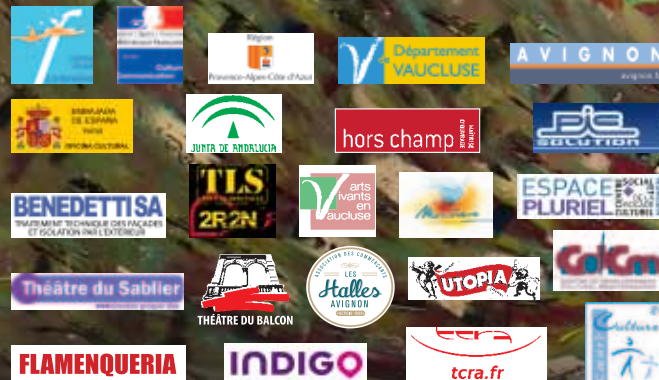
STAGE DE RUMBA FLAMENCA **30,00 € tarif adhérent.**
 STAGE DE GUITARE FLAMENCO **40,00 € tarif adhérent.**
 Réservations : 04 90 86 60 57.

Renseignements – Réservations



04 90 86 60 57

alhambra2@wanadoo.fr
 www.luisdelacarrasca.com
 www.alhambra-asso.com



RENDEZ-VOUS AU FESTIVAL ANDALOU EN BUS OU VELOPOP !
 TCRA.FR PENSEZ AU COVOITURAGE !

Licence n°2-137608 **Peinture de l'affiche : Maysa** Michel Benoît graphiste

17^e FESTIVAL ANDALOU

AVIGNON
 LE THOR
 ORANGE
 MORIÈRES-
 LES-AVIGNON

Flamenco
 Musique arabo-
 andalouse
 Cinéma
 Exposition
 Conférence
 Ateliers
 Gastronomie

DU 22 MARS AU 1^{ER} AVRIL 2018

www.alhambra-asso.com - www.luisdelacarrasca.com

04 90 86 60 57

EN AMONT ET PENDANT LE FESTIVAL ANDALOU

● **Stages de danse Flamenco** animés par Chely "La Torito" avec les enfants 6-11 ans du Centre de Loisirs de La Fenêtre et de l'Espace Pluriel - La Rocade les **17, 24, 31 janvier** et **7 février** au Complexe socio-culturel de la Barbière et le **14 mars** au Château de Saint-Chamand à Avignon.

● **Stages de danse Flamenco** animés par Chely "La Torito" avec les adultes du groupe Alphabétisation socialisante de l'Espace Pluriel - La Rocade les **12, 13, 15, 16 et 26 mars** au Complexe socio-culturel de la Barbière.

DU VENDREDI 23 AU SAMEDI 31 MARS :

ESPACE CULTUREL FOLARD

Rue Folard – MORIÈRES-LES-AVIGNON

● **Exposition des peintures** sur l'Art Flamenco et l'Andalousie de l'artiste peintre **Mysa** qui a réalisé la peinture de l'affiche du 17^{ème} Festival Andalou. Passionnée par l'Andalousie et l'Art Flamenco, Mysa est une artiste qui peint à l'acrylique et aux pigments et s'affirme dans l'art abstrait et figuratif. Ouvert de 14h30 à 18h30 (fermeture le lundi).

Matinée scolaire sur RDV.

Vernissage jeudi 22 mars à 18h30.

VENDREDI 23 MARS À 20H30

THÉÂTRE DU BALCON – Rue Guillaume Puy – AVIGNON

En coréalisation

● HOMENAJE - Compagnie Ana Pérez

Aujourd'hui, Ana Pérez a senti le besoin de rendre un hommage vibrant aux artistes qui l'ont portée tout au long de sa carrière. Elle invite son compagnon de scène **Moisés Navarro**, bien évidemment, et surtout les musiciens français qui l'ont vue naître tels que **Jesús de la Manuela** et **Justo Eleria**, qui lui ont fait confiance comme **Luis de la Carrasca** ou le jeune **Manuel Gómez** qui a grandi à ses côtés. Chacun deviendra tour à tour le personnage principal du spectacle, et chaque personnalité, chaque style, sera mis en avant pour laisser au public la possibilité de déguster la saveur de chaque ingrédient dans cette combinaison puissante et équilibrée d'un Instant Flamenco.

SAMEDI 24 MARS À 11H00

LES HALLES – Place Pie – AVIGNON

En partenariat avec Indigo

● La Petite Cuisine des Halles.

Démonstration du "potage de garbanzos", recette andalouse réalisée par **Sébastien Blanc**, Chef du traiteur "Aux plaisirs ibériques", Rochefort-du-Gard.



SAMEDI 24 MARS À 20H00 ET DIMANCHE 25 MARS À 17H00

THÉÂTRE DU SABLIER – Cours Aristide Briand – ORANGE

En coréalisation

● **Luis de la Carrasca** invite sur scène **La Fabia**, danseuse de Marseille et sa compagnie **Acento Flamenco**. Elle sera accompagnée par **Frasco Santiago** à la guitare et **Jésus de la Manuela** ou **Emilio Cortés** au chant.

La compagnie présentera son spectacle "**Dímelo**".

Les artistes ont choisi de vivre et de partager les moments intimistes de leur passion et cultures communes.

Chaque personnalité du groupe dévoile une facette de cet art, tout en complémentarité et en harmonie les uns et les autres. On pourrait être au café du coin à Séville ou simplement entre "aficionados" à apprécier la beauté et la profondeur du Flamenco que l'on aime.

DIMANCHE 25 MARS DE 10H00 À 12H00

EX-CASERNE DES POMPIERS – Rue Carreterie – AVIGNON

● **Stage de Rumba Flamenca** animé par Natalia del Palacio.

LUNDI 26 MARS À 20H30

CINEMA UTOPIA – La Manutention – AVIGNON

● **Projection du film: "La Casa para Bernarda Alba"** de **Lidia Peralta García** suivie d'un débat animé par **Christine Estivals**. Huit gitanes d'El Vacío, un bidonville de Séville, sont devenues très populaires en Espagne après avoir joué "La Maison de Bernarda Alba" de Federico García Lorca. Leurs vies ont-elles vraiment changé ? Quel chemin les a conduites de la marginalisation à la popularité ?

Une rare histoire d'aventures et de développement personnel.

MARDI 27 MARS À 20H15

SALLE LE CHÂTEAU – 3 avenue François Mauriac
Quartier Saint Chamand – AVIGNON

En partenariat avec le Centre Social La Fenêtre

● Soirée Pratique Amateur.

Présentation des ateliers de pratique artistique.

— **Chant, Guitare, Sévillanes et Danse Flamenco** de l'association Andalouse Alhambra animés par Luis de la Carrasca et Juan Cortés.

— **Danse espagnole** par les enfants de l'atelier Danse du Centre Social La Fenêtre.

— **Danse Flamenco** par les enfants de l'Espace Pluriel - La Rocade et du Centre Social La Fenêtre (ateliers réalisés avec les enfants du Centre de Loisirs, animés par Chely "La Torito").

— **Danse** par les femmes de la section Alphabétisation de l'Espace Pluriel, animé par Chely "La Torito".

— **Percussions** du Club Jeunes du Centre Social La Fenêtre.

— **Danse Flamenco** par l'association Flamenqueria, animé par Cécile Barra.

— **Danses Sévillanes** par les élèves de l'atelier animé par Juan Cortés à l'Isle-sur-la-Sorgue.

Dégustation de saveurs méditerranéennes : tapas espagnoles préparées par "Aux plaisirs ibériques" et petits gâteaux orientaux, sangria, thé à la menthe préparés par les femmes de l'atelier Alphacité du Centre Social La Fenêtre.

MERCREDI 28 MARS

SALLE LE CHÂTEAU – 3 avenue François Mauriac
Quartier Saint Chamand – AVIGNON

En partenariat avec le Centre Social La Fenêtre

● **9H45 - Spectacle "PoetiKa : le monde imaginaire de MamZelle FlamenKa"** de la danseuse Flamenco **Chely "La Torito"** pour les élèves des classes du CP au CM2 de l'école primaire Pierre de Coubertin. **Spectacle jeune public.**

Ce conte dansé est conçu comme une succession de poésies et d'Haïkus, terme de la poésie traditionnelle japonaise. On découvre un monde imaginaire à la fois sonore, visuel, et minimaliste et sans paroles en interaction avec le public.

Dans le monde merveilleux en ombres chinoises de MamZelle FlamenKa, tout est propice à l'imagination. Les paysages, les sons, la météo, les odeurs, les saisons se mettent tout à coup à respirer les émotions et deviennent musicalité. Tous les sens sont en éveil...

En partenariat avec l'Espace Pluriel - La Rocade

● **14H00 - Spectacle "PoetiKa : Le monde imaginaire de MamZelle FlamenKa"** de la danseuse Flamenco **Chely "La Torito"** pour les enfants du Centre de Loisirs de l'Espace Pluriel - La Rocade.

JEUDI 29 MARS À 19H00

HÔTEL DE VILLE – Place de l'Horloge
Salle de l'Antichambre – AVIGNON

En partenariat avec le Centre de Développement Culturel Méditerranéen (CdCm)

● **Conférence "Les salons de Musique"** de **Franck Tenaille**. Entre tradition et contemporanéité, les musiques du monde arabe témoignent de profondes convergences et de grandes différences esthétiques. Qu'en est-il aujourd'hui de leurs patrimoines, du dialogue Maghreb-Mashrek, du redéploiement de leurs héritages à l'heure des paraboles. Et particulièrement de cette vivace musique arabo-andalouse, candidate sur la liste du patrimoine immatériel de l'humanité de l'Unesco ?

Avec des extraits musicaux servant de fil d'Ariane au propos, Frank Tenaille propose un voyage dans un continent musical complexe et d'une extrême richesse. ➔